

## SOMMARIO

### SAGGI

- NICOLETTA MARINI D'ARMENIA, *Nazione e libertà. La Grecia di Santorre di Santarosa* 155
- VITTORIA PRINCI, *A lifetime in "barracks matters". Barracks custodians and their recruitment in the Kingdom of Italy* 173
- ALESSIA MATTURRO, *Il consolato inglese a Napoli durante il Decennio francese. Contrabbando di sale e illeciti doganali (1814-1815)* 191

### FONTI

- LUIGI BLANCH, *Analisi dei 3 primi volumi dell'Istoria de' Francesi di Sismondi* (a cura di Nicoletta Marini d'Armenia) 209

### LETTURE

- LUIGI MASCILLI MIGLIORINI, *Avventure di un lettore napoleonico* (segue *The Cufew Tolls*, di STEPHEN VINCENT BÉNET) 239
- STEPHEN BANN, *A drama for Napoleon? Prosper de Barante's unpublished review of Raynouard's Les Templiers in context* (followed by *Compte rendu de Les Templiers, tragedie*, by PROSPER DE BARANTE) 261

### RENDICONTI

- F. MASTROBERTI, D. NOVARESE, G. PACE GRAVINA (a cura di), *1821. L'anno del destino. Le libertà negate, l'esplosione dell'indipendentismo e la fine dell'eurocentrismo* (Ugo Muraca) 281
- Y. ROBERT, *Dramatic Justice. Trial by Theater in the Age of the French Revolution* (Pasquale Palmieri) 284
- L. ABETTI (a cura di), *Storia del Reame di Napoli continuata da quella del Colletta fino al 1860 di Niccola Castagna* (Francesca Paola Esposito) 287

- GLI AUTORI 291